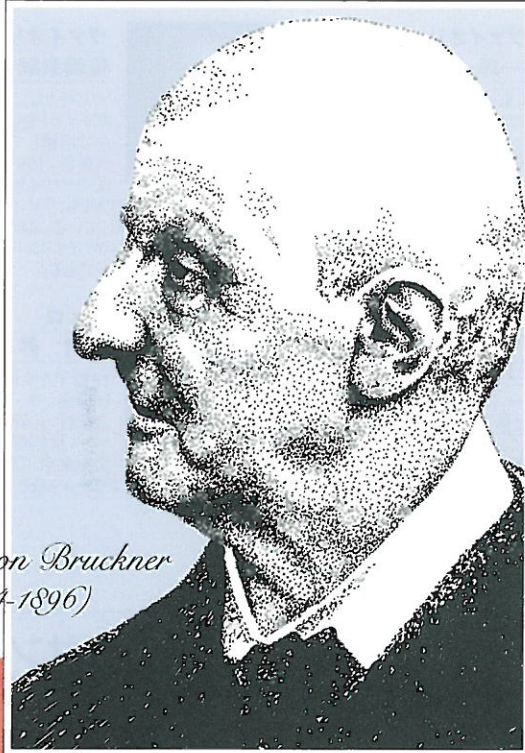


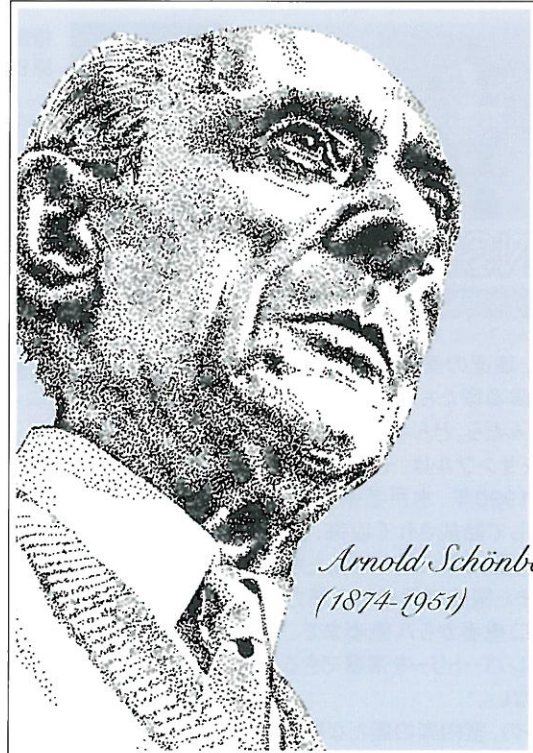
ATM ENSEMBLE

ATMアンサンブル第9回碧南演奏会

エメラルドホールに **ウィーン**の響き



Anton Bruckner
(1824-1896)



Arnold Schönberg
(1874-1951)

ATMアンサンブル史上、最大編成のプロジェクト。
エメラルドホールに響く「大シンフォニー」!

毎年、エメラルドホールに室内楽の楽しみ運びつづけてきたATMアンサンブル。今回の演奏会では、かつてない大プロジェクトが実現します。エメラルドホールで聴くことは不可能だと思われていた、大オーケストラによる交響曲が「室内楽版」という形でホールに鳴り響くのです!
曲は19世紀オーストリアの大作作曲家ブルックナーの傑作、交響曲第7番。美しい旋律と壮大なスケールで人気の高いこの曲を、20世紀ウィーンを代表する作曲家シェーンベルクの弟子たちが、9人編成のアンサンブルのために編曲しました。いつもはヴァイオリンで名演を聴かせる原田幸一郎が指揮を取り、ATMアンサンブルのメンバーと気鋭の若手奏者たちとともに、この大シンフォニーに挑みます。前半にはシェーンベルクの凄みのある傑作2曲。ウィーンのみならず、フレイラインの響きを持つエメラルドホールが、20世紀初頭のウィーンにタイムスリップします。名古屋でも東京でも聴けない、これが真正正銘の日本初演です。一夜の「幻の交響楽」に乞うご期待!

シェーンベルク:ファンタジー 作品47

シェーンベルク(ヴェーベルン編曲):室内交響曲 第1番 ホ長調 作品9(ピアノ五重奏版)

ブルックナー(アイスラー、スタイン、ランクル編曲):交響曲 第7番 ホ長調(室内楽版)

指揮・ヴァイオリン:原田幸一郎 ヴァイオリン:加藤知子、小林美恵、豊嶋泰嗣 チェロ:上村 昇

[ゲスト]ヴィオラ:赤坂智子 コントラバス:松井理史 ピアノ:丹 千尋 ハルモニウム:椎名雄一郎 クラリネット:伊藤 圭 ホルン:安土真弓

2003年2月22日(土) 開場5:30pm/開演6:00pm

碧南市芸術文化ホール/エメラルドホール

回入場料:前売り2,500円(当日2,800円)/友の会会員1,200円

[全席自由]

■チケット発売場所:12月17日(火)午前9時より
碧南市芸術文化ホール…………… TEL 0566-48-3731
碧南市文化会館…………… TEL 0566-42-3511
碧南中央駅市民情報センター…………… TEL 0566-41-4011
双葉楽器…………… TEL 0566-41-7071
名曲堂楽器(株)…………… TEL 0566-41-0489
愛知県芸術文化センター内プレイガイド…………… TEL 052-972-0430
チケットぴあ…………… TEL 052-320-9999
※友の会会員は芸術文化ホールでのみ取り扱います。
▶友の会先行予約◀12月13日(金)午前9時より(電話予約のみ)
碧南市芸術文化ホールで受付開始。
ご予約・お問い合わせは(月曜日 休館) ただし祝日の場合は翌日が休館
碧南市芸術文化ホール 碧南市藤見町一丁目70番地1〒447-0057
TEL 0566-48-3731
http://www.city.hekinan.aichi.jp/GEIBUN/index.htm

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※ご購入になった入場券は、公演中止以外での払戻し、交換はできませんので、あらかじめご了承ください。

主催/碧南市・碧南市教育委員会
共催/碧南市芸術文化ホール友の会